

# Quinté+ *Eight*

**Avec la Méthode pour gagner aux courses aujourd'hui et dans le FUTUR.**

**PMU** **Tiercé** **Quarté+** **Quinté+**

Les chevaux

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Le pari: Tiercé T, Quarté+ Q<sub>4</sub>, Quinté+ Q<sub>5</sub>

Nombre de fois la mise: 2, 3, 4, 5, 10, 20

Dans tous les ordres



# QUINTÉ+ EIGHT

**GUIDE  
VISANT A VOUS  
PERMETTRE DE JOUER  
ET DE GAGNER AUX COURSES  
DURANT TOUTE VOTRE VIE.**

## Informations et avertissements :

L'auteur attire l'attention des lecteurs sur le fait que jouer comporte des risques : endettement, isolement...pour être aidé, appelez le 09.74.75.13.13 (appel non surtaxé). Voir aussi le site <http://www.arjel.fr/> pour connaître les sites légaux en France. Les résultats passés ne peuvent être considérés comme sûrs pour le futur. L'auteur ne saurait être tenu responsable de toute éventuelle perte, directe ou indirecte, de quelle nature que ce soit, liée à l'utilisation des informations présentées dans cet ouvrage. Cet ouvrage est la propriété unique de l'auteur. Il est protégé par le Code de la propriété intellectuelle (CPI) qui stipule que « l'auteur d'une œuvre de l'esprit jouit sur cette œuvre, du seul fait de sa création d'un droit de propriété incorporelle exclusif et opposable à tous. Ce droit comporte des attributs d'ordre intellectuel et moral ainsi que des attributs d'ordre patrimonial. L'ensemble de ces droits figure dans la première partie du code de la propriété intellectuelle qui codifie les lois du 11 mars 1957 et du 3 juillet 1985. Tous les droits sont réservés pour tous les pays. En application des lois rappelées ci-dessus, aucun extrait de ce livre ne peut être reproduit par quelque procédé que ce soit, sans l'autorisation écrite de l'auteur.

© P. CALVETE 2012

## Table des matières QUINTÉ+EIGHT.

I – PREMIER GRAND PRINCIPE .....	6
II – DEUXIÈME GRAND PRINCIPE .....	9
III – LES TICKETS A FAIRE.....	12
1. Les 8 tickets à faire .....	12
2. Des infos précieuses.....	17
IV – PEUT-ON VIVRE DES COURSES ?.....	21
1. La MÉTHODE DES 2 PLUS GRANDS PARIEURS FRANÇAIS.....	21
2. Les autres grands joueurs.....	22
3. La gestion financière des pros.....	24
4. Il faut toucher l'ordre au Quinté+.....	24
5. Les cotes.....	25
V – ASTUCES ET SECRETS POUR SIMPLE. COUPLÉ. TRIO. QUARTÉ. RÉGIONAL. QUINTE+. MULTI.....	28
1. Mes petits secrets pour le SIMPLE.....	28
2. Le grand secret pour le COUPLÉ.....	30
3. Le petit secret pour le couplé .....	30
4. La méthode intelligente.....	31
5. La méthode du guide pour le TRIO et le TIERCE.....	33
6. Mon secret pour le QUARTE régional.....	34
7. Jouer avec une base sûre .....	35
8. La méthode du guide pour le MULTI .....	35
9. La méthode de la BASCULE pour le MULTI et le QUINTE+.....	36
10. Mon jeu préféré : les déferrés.....	38
11. Les chevaux qui viennent de gagner .....	42
12. Autres secrets et astuces.....	43
13. Le secret pour les courses à RECLAMER .....	48
14. Le secret pour les courses à HANDICAP .....	51
15. Le secret des Engagements favorables .....	52
16. Ne pas jouer comme les autres.....	53
VI – GAGNER TOUTE LA VIE AU QUINTÉ+ .....	55
1. Rappel des 8 grilles à faire pour 16€et leur bilan .....	55
2. Jouer 13 chevaux pour 24€.....	55
3. Jouer Tous les chevaux pour 36€ .....	56
4. La bonne base : les bons tickets .....	59
5. La METHODE LA PLUS SÛRE.....	62
6. Le TOP 5, le ZE 5, le FP 5, le 5/5, le Pick5 etc.....	63
7. Le PICK5 .....	66
8. Synthèse de la Méthode QUINTE+EIGHT.....	67
9. LA GRANDE DECOUVERTE 2012 .....	68
VII - CONCLUSION.....	70
LES RAPPORTS MOYENS AUX COURSES.....	72
ANNEXE I.....	74
LES 142 COMBINAISONS GAGNANTES .....	74
ANNEXE II .....	77
LE DÉTAIL DE 2.160 QUINTÉS .....	77
VIII – LES METHODES POUR DEVENIR PROFESSIONNEL AUX COURSES. ....	117

## **JOUER AUX COURSES TOUTE LA VIE.**

Je me présente, Pedro CALVETE, chercheur autodidacte dans le domaine du jeu et de la finance depuis plus de 35 ans. Mon parcours social m'a permis d'écrire Bourse Trader voir mon site [www.gagnerenbourse.fr](http://www.gagnerenbourse.fr) et Epargne & Placements voir mon autre site [www.placersonargent.fr](http://www.placersonargent.fr) et mon parcours privé m'a fait écrire : Gagner au Casino voir mon troisième site [www.gagneraucasino.fr](http://www.gagneraucasino.fr) et Gagner aux Paris Sportifs voir mon site [www.gagnerauparisportif.fr](http://www.gagnerauparisportif.fr) et pour finir j'ai écrit le célèbre QUINTE+EIGHT.

**Pourquoi ai-je écrit QUINTE+EIGHT ?** Parce que les joueurs, les turfistes sont ma «famille». Tous les temps libres de ma vie je les ai passés dans les casinos et surtout les hippodromes et dans les points course par course. Au Casino, tout comme aux courses tout le monde perd. J'ai attendu plus de 35 ans pour être sûr de ne pas trahir ma «famille» en écrivant QUINTE+EIGHT. Les paris qui laissent encore une espérance de gain aux joueurs sont la Roulette et en ce qui concerne les courses hippiques : c'est le QUINTE+ et les nouveaux paris comme le PICK5 et autre TOP5 ZE5 etc que l'on trouve sur Internet. QUINTE+EIGHT vous indiquera plusieurs méthodes pour gagner tous les jours à tous les types de jeu : simple, couplé, trio, tiercé quarté et MULTI avec des astuces pour améliorer leur rentabilité. Mais QUINTE+EIGHT : c'est surtout la démonstration qu'il existe 2 méthodes qui laissent un réel espoir de gain à terme (tant que le prélèvement de l'ETAT ne s'élève pas). Toutes les stratégies qui sont dans ce livre ne nécessitent aucun savoir. Il suffit de savoir recopier.

➤ **Les joueurs sont des acteurs solitaires. Ils jouent les uns contre les autres. De ce fait, ils évitent de faire le même jeu que les autres. Vous avez donc peut-être peur que la méthode du guide soit jouée par d'autres joueurs et que cela « tue » les rapports, cela est pris en compte dans le livre QUINTE+EIGHT.**

**Ce guide s'adresse à tous, les turfistes chanceux ou malchanceux, à tous les pros et à toutes les personnes ne connaissant rien aux courses. Toutes les ASTUCES et tous les SECRETS dévoilés dans QUINTE+EIGHT sont à la portée de tous.**

La plupart des joueurs étudient, étudient, étudient : L'hippodrome - le temps - la famille de course (trot - obstacle - plat) - le type de course (handicap- réclamer - classique) - le passé de la course - la monte (amateurs apprentis lads jockeys drivers). Le cheval porte-t-il des œillères ? Est-il déferré ? Quel est : l'allocation - la distance - le poids - la corde - les places derrière l'autostart - le classement théorique- les cotes probables - la prise - la valeur cotée- les entraîneurs- les propriétaires - les chevaux tangents (limite des gains pour participer à la course) - la sélection de la presse- les meilleurs pronostiqueurs parmi les journalistes ou les jockeys - les écarts des numéros - la forme récente - l'aptitude au parcours- les meilleures performances- les origines - les chronos - les coefficients de réussite - le type de jeu simple- 2/4 - jumelé gagnant ou placé – trio - quadrio – tiercé - quarté+ - quinté+ - HS – longue puis les dernières minutes du jour - les chevaux les plus joués au PMU — le tuyau des pistes... La plupart des joueurs étudient, étudient et finissent par ne plus croire qu'aux astres ! Plus on rajoute de critères dans la sélection des chevaux, plus on s'éloigne de la simplicité, plus on s'éloigne de la vérité. Les entraîneurs reconnaissent que le résultat de leurs chevaux dépend à 50% de leur mental et 50% de leur physique. Les connaisseurs peuvent déterminer l'état de forme d'un cheval à la couleur de la robe, à son état de nervosité. Certains vérifient la longueur de la hanche du cheval, si celle-ci est importante, le cheval aura une foulée de plus grande amplitude et donc une distance parcourue à chaque foulée supérieure aux autres...

Quand à moi, je préfère vérifier ce que dit Jean-François Pré :

- **Les oreilles** : Plus elles sont longues (surtout chez les femelles) mieux c'est ! Sachez comprendre le langage des oreilles ! Bien droites chez le cheval volontaire, tombantes chez le mou, elles traduisent un caractère ombrageux ou vicieux quand elles sont couchées. Le cheval en éveil au monde qui l'entoure se reconnaît par le mouvement des oreilles, beaucoup plus sensibles au son que les nôtres ; chez le cheval, c'est une sorte de GPS.
- **Les hennissements** : Dans les courses d'inédits, vous entendez souvent des poulains pousser de longs hennissements. Cela traduit une angoisse et signifie qu'ils sont complètement perdus face à un environnement qu'ils découvrent et qu'ils jugent hostile. Ces chevaux là font rarement l'arrivée.

Même si ces derniers facteurs sont vrais, ils ne vous donneront pas l'arrivée des cinq premiers du Quinté+. La preuve est qu'en supposant qu'on « remette » les mêmes chevaux sur les quintés+ suivants, les arrivées seraient différentes à chaque fois.

**En revanche ce que l'on peut dire : c'est que depuis que le monde est monde...** Depuis que l'homme se compare à l'autre, depuis que l'homme a établi des classements, depuis que la compétition s'est installée : **Il y a toujours un premier et un dernier.** Dans les courses de chevaux il y a un premier et un dernier.

**Durant trente cinq ans**, jour après jour, j'ai étudié tous les résultats des courses. De déceptions en déceptions, de pertes en pertes, de désillusions en désillusions et avant d'abandonner mes recherches, j'ai fait confiance aux pronostiqueurs. **Les pronostiqueurs** sont tous les jours sur les pistes et connaissent tous les échos du monde du turf. Il s'ensuit que leurs pronostics sont plus fiables que ceux d'un joueur ordinaire surtout sur longues périodes.

**Sur longues périodes** disparaissent les mauvais **pronostiqueurs et restent les meilleurs** et toujours les joueurs... Les pronostiqueurs indiquent leurs préférés et proposent leur classement avant le départ de la course. Ils sont jugés sur le résultat de leur pronostic et même si parfois ils ne révèlent pas toutes leurs informations (pour essayer de toucher leur tuyau à bonne cote), il n'en reste pas moins vrai qu'ils sont tenus à une certaine loyauté, une certaine rigueur car ils sont eux aussi en compétition entre eux. Les plus mauvais pronostiqueurs disparaîtront. On peut donc se fier sur le long terme à leur classement.

**Les classements des synthèses de la presse** sont établis à partir de plusieurs pronostiqueurs et sur de nombreuses années. Les statistiques concernant les pronostics et les synthèses attestent que les chevaux donnés en premier par les synthèses et les pronostiqueurs arrivent toujours en moyenne devant le 2<sup>ième</sup> donné dans leur classement. Il en est de même du 3<sup>ième</sup> par rapport au 4<sup>ième</sup> etc etc. Les pronostics sont donc fiables à tel point que certains entraîneurs et propriétaires de chevaux c'est à dire les professionnels des courses téléphonent aux pronostiqueurs pour savoir si leur cheval a une chance ! Ces classements globalisés, donnent aux joueurs une bonne idée de la future arrivée. **Et cela est vrai quelle que soit la course concernée.**

Les statistiques des pronostics de la presse hippique révèlent une récurrence mathématique. La majorité des arrivées aux courses, est constituée par le dosage suivant : 37% Favoris + 37% Outsiders + 26% Tocards des classements de la presse.

**Après 40 années de recherche, le livre  
« Quinté+Eight » révèle la méthode du BON  
DOSAGE : un concept totalement NOUVEAU  
qui ouvre un réel espoir de gagner aux  
courses toute la vie !**

\*